



www.zielonasowa.pl

„Biały Kieł” Jack London

Czy dzikie zwierzę może stać się wiernym przyjacielem człowieka? Tak, jeśli człowiek, w którego ręce się dostaje, potrafi okazać mu miłość i otoczyć je troskliwą opieką.

Tytułowy bohater powieści Jacka Londona jest mieszańcem psa i wilka. Początkowo był wychowywany przez matkę w puszczy, później przypadkiem trafił wraz z matką do Indian. Tam rozłączono go z matką, a w wiosce prześladowany przez inne psy stał się samotnikiem. Szybko okazał się silniejszy od innych psów i nauczył się z nimi walczyć. Dla Indianina Szarego Bobra i jego syna był w zaprzęgu psem pociągowym. Agresję zwierzęcia i umiejętność walki zauważył człowiek, który po wielu staraniach odkupił wilczura od Indianina.

Wobec złego traktowania, bicia i głodzenia Biały Kieł całkowicie zdziczał. Wykorzystywany był do nielegalnych walk z innymi psami i wilkami oraz pokazywany jako „pies zapaśnik”. Po jednej z nich ledwo żywego Białego Kła wykupuje młody chłopak, by zabrać go z Dalekiej Północy na farmę w Arizonie i podjąć się jego oswojenia. Dzięki wrodzonej inteligencji oraz posłuszeństwu szybko się uczy i zdobywa ludzkie uznanie.

"Biały Kieł" to klasyczna powieść przygodowa, napisana przez Jacka Londona w 1906 roku i od pierwszego wydania wpisała się do światowego kanonu literatury dziecięcej i młodzieżowej. Powstało kilka adaptacji filmowych tej powieści, w tym wersja animowana.