



„Pan Tadeusz”

Mówi się, że każdy Polak powinien chociaż raz w swoim życiu przeczytać poemat Adama Mickiewicza powstały w 1834 roku w Paryżu pt. „Pan Tadeusz, czyli ostatni zajazd na Litwie: historia szlachecka z roku 1811 i 1812 we dwunastu księgach wierszem”. I tak być powinno☺ Każdy powinien poznać historię szlachty polskiej początku wieku.

Szkolna praktyka pokazuje jednak, że różnie z tym bywa☺ Nie każdy jest w stanie przebrnąć przez tekst pisany wierszem, wielu nie rozumie poruszanych wątków i wielowymiarowości dzieła...

Z pomocą przychodzi kino. Andrzej Wajda, jeden z najśłynniejszych polskich reżyserów, podjął się trudnego zadania zekranizowania tego tytułu.

Na motywach poematu Adama Mickiewicza powstał w roku 1999 film fabularny pt. „Pan Tadeusz”. Głównymi wątkami fabularnymi były: spór o zamek Horeszków, miłość Tadeusza i Zosi, wątek niepodległościowy związany z wojnami napoleońskimi oraz historia Stolnika i Jacka Soplicy.

W filmie główne role zagrali Michał Żebrowski jako tytułowy Tadeusz, Alicja Bachleda- Curuś jako Zosia oraz Bogusław Linda jako ksiądz Robak.

Pamiętajcie jednak, że film jest tylko dodatkiem do tekstu pisanego. Zapewne ułatwi odbiór tekstu, ale z całą pewnością go nie zastąpi☺